

Formidlingsstrategi og -plan 2020-2024



Formidlingsstrategi og -plan 2020-2024

Fagligt strategisk fokus

Assens i verden: Assens sat i relation til lokale, regionale og internationale udviklinger.

Lokale historier: Ændringer i udviklingsbetingelser i Assens Kommune, økonomisk og kulturelt.

Konkret vil arbejdet med det fagligt strategiske fokus koncentrere sig om følgende emner:

- Fællesskaber og grænser, herunder Assens 1920 og erindringsfællesskaber, fx omkring helten Peter Willemoes.
- Lokale industrihistorier. Fx sølvvareproduktion sociologisk og økonomisk set belyst med Ernst, og fødevarerindustri i hele Assens Kommune.

På formidlingsområdet er desuden en række delmål, vi ønsker at arbejde med og som vil blive udfoldet gennem arbejde med en række formater.

Mål:

- Nå **nye målgrupper og samarbejdspartnere:** herunder særligt børn og unge. Museets geografiske placering i den ene ende af kommunen giver udfordringer, når det gælder om at være synlig og formidle i hele kommunen – en udfordring, som museet vil arbejde med i planperioden.
- Teste **nye formidlingsformer i relation til ERNST og udbrede kendskabet til ERNST** både regionalt og nationalt.
I ERNST er der potentiale til at vise hidtil uformidlede sider af fabrikskomplekset: bl.a. tyendets hverdag. Loftsetagen i bygningskomplekset har tidligere rummet stuepigeværrelser, og livet ”bag facaden” er hidtil ikke blevet formidlet som en del af udstillingen. I den kommende formidling vil museet trække på erfaringer fra bl.a. England, hvor tyendets arbejde og livsbetingelser er et fokus ved formidlingen af slotte og herregårde. På denne måde vil museet kunne blive relevant for nye brugergrupper og samtidig formidle en mere sammensat historie som forbinder sig til socialhistorie og til historien om provinsindustriens liv og hverdag.
I perioden skal der arbejdes for at kunne formidle tyendets historie som udstilling i fabrikskompleksets loftsetage.
- **Formidling udenfor museets vægge, herunder formidling af fast kulturarv.** I planperioden vil museet fortsætte sine pop-up aktiviteter i dele af kommunen, hvor museet ikke har permanente udstillingslokaler. Aktiviteterne udarbejdes i samarbejde med kommunens lokalarkiver og foreninger. Her vægtes både geografisk spredning, samarbejde, relevans og formidling af fast kulturarv.
- Være **aktive i relevante faglige netværk**
 - Museologisk Forskningsgruppe ved Center for Museologi i Aarhus
 - TAKE PART – Forskningsnetværk om kulturel deltagelse
 - Nyere Tids Formidlingsnetværk
 - Netværk for husmuseer (DEM HIST)

Formater, der arbejdes med og/eller afprøves i 2020-2024:

Byvandring

I 2018-2019 har museet og Assens Kommune haft et særligt fokus på de spor, byen har fra forskellige perioder, og der er udviklet byvandring med henblik på at tydeliggøre forskellige fortællinger i byens historie og skabe refleksioner i forhold til fremtidens Assens. Museet fortsætter med at tilbyde byvandring, hvor industrihistorien vægtes højt og hvor industrikomplekset sættes i sammenhæng med den øvrige by.

Temaonsdage

Formidlingsformatet er et kulturhistorisk tilbud til kommunens indbyggere med mulighed for at opleve, at kulturhistorien bliver perspektiveret og sat i spil på nye måder. Her vægtes formidling med udgangspunkt i flere parametre: Samarbejde på tværs, relevans og geografisk spredning. Formidlingsformatet gennemføres hvert efterår i planårene og foregår rundt omkring i kommunen.

Skolesamarbejder

Museum Vestfyn har god erfaring med at udvikle relevante tilbud for skoler og herigennem oparbejde en viden om de behov og udfordringer, skolerne har med kulturbrug. I planperioden undersøger museet muligheden for at udvikle en dilemmabaseret formidling til skolerne omkring børnearbejde på sølvvarefabrikken. Formidlingen af børnearbejde som del af historien knyttes sammen med skolens læringsmål og skaber en vedkommende formidling af en periode og knytter samtidig perioden sammen med historierne i det øvrige byrum.

Brugerinddragelse og medskabelse

Museet fortsætter med at etablere nye måder, hvorpå brugere inddrages i og bidrager til at fortælle lokalhistorie. Foruden at skabe øget kontakt med kommunens borgere, aktivere nye perspektiver på historien og gøre den relevant for flere, vil museet bygge videre på erfaringer fra tidligere. Erfaringer, der har vist det store potentiale i borgerinddragende projekter, når det gælder om at binde kommunen sammen både i borgernes bevidsthed og i deres konkrete handlinger.

Nye udstillingsaktiviteter

Særudstillingerne i planperioden vil overordnet skrive sig ind i de forberedelser, der gøres frem til 2024, hvor Assens Købstad fejrer 500-året for bekræftelsen af købstadsrettighederne.

I 2020: Museet fokuserer på 100-året for Genforeningen, og lokale vinkler herpå, i årets særudstilling. I den forbindelse samarbejder Museum Vestfyn med lokale skoler og med borgere, som sidder inde med værdifuld viden herom.

Udstillingsplanerne kan blive grundlæggende ændret, hvis museet får mulighed for at etablere udstillingsarealer i det planlagte "Multitek" i Willemoesgade 15. Bliver denne plan en realitet, vil museet have de fysiske rammer der kan muliggøre en egentlig udstilling der dækker hele Assens Kommunes historie.

Digital formidling:

Formidlingsapp'en **Loby**: Museum Vestfyn oplever øget efterspørgsel på omvisninger i Ernsts Samlinger. ERNST er i et vist omfang blevet et rejsemål for kulturturister. I 2020 undersøges muligheden for at skabe nye måder at formidle Ernsts samlinger på. I den sammenhæng vil formidlingsapp'en Loby blive afprøvet ultimo 2019-primo 2020 med henblik på at kunne idriftsættes i sommeren 2020. Hvis det bliver en formidlingsmæssig succes, er det meningen, at guiden skal udvides i de kommende år.

Hjemmesiden www.museumvestfyn.dk skal blive endnu bedre. Museet fik ny hjemmeside i starten af 2019 og arbejdet med at optimere indhold og skabe mulighed for interaktion med museets brugere via siden fortsætter i planperioden.

SoMe: Facebook, Instagram mv. skal fortsat bruges aktivt, og vores kommunikationsmedarbejder skal løbende uddannes i de muligheder platformene giver for at nå målrettet ud til specifikke målgrupper.

Detaljeret handlingsplan for formidling 2020-2024

år	Fagligt strategisk fokus	Emner	Projekt /Produkt	Målgruppe
2020	Assens i verden/ Lokale historier	Fællesskab og grænser 1920	Særudstilling: "Der var en grænse" om Assens i 1920 i Willemoesgaarden	Borgere, via indlån og som besøgende. Turister
2020	Lokale historier	Fællesskab og grænser 1920	Skolesamarbejde: om at leve i 1920 - 2020 - 2120: bidrag til skoletilbud. Samarbejde med Haarby Skole - om fællesskab og grænser	Skoler: udskoling
2020	Assens i verden/ Lokale historier	Fællesskab og grænser 1920	Formidling i kommunen (temadag, Naturens Dag) som knytter sig til mindesmærker, oplevelse af grænser. Her søges samarbejde med de lokalhistoriske arkiver, foreninger og biblioteker	Borgere i hele kommunen
2020	Assens i verden/ Lokale historier	Fællesskab og grænser 1920	Materiale med fokus på mindesmærker kan udarbejdes som bidrag til købstadsjubilæum	Borgere og turister
2020	Assens i verden/ Lokale historier	ERNST	Digital formidling af Ernsts Samlinger	Besøgende på egen hånd/ kulturturister
2020	Assens i verden/ Lokale historier	ERNST	Opdatere museumsbutikken med henblik på at gøre ERNST til et regionalt fyrtårn	Besøgende/kulturturister
2020	Lokale historier	ERNST/Industri	Assens DNA (Industri /Havn)	Borgere i byen Kulturturisme
2020	Lokale historier	Fællesskab og grænser	Charmetour - Assens for fulde sejl	Borgere i hele kommunen
2021	Assens i verden/ Lokale historier	Lokale industrihistorier Fødevareindustri	Pop-up aktiviteter som del af at museet kommer rundt i kommunen - fulgt op af oplæg og samarbejde med lokale aktører	Borgere i hele kommunen Skoler: Kulturturisme
2021	Assens i verden/ Lokale historier	Lokale industrihistorier Fødevareindustri	Skoletjenestetilbud. (fx tobak og sukker og børnearbejde) Assens DNA	Skoler: indskoling/mellemtrin
2021	Assens i verden/ Lokale historier	Lokale industrihistorier Fødevareindustri	Materiale med dette fokus udarbejdes som bidrag til købstadsjubilæum	Borgere
2021	Assens i verden/ Lokale historier	Fællesskab og grænser: 1920-2020	Skoleforløb om oplevede grænser, evt. med udgangspunkt i Ernst-publication	Skoler: udskoling
2021	Assens i verden/ Lokale historier	Ændringer i udviklingsbetingelser:	Udvikle levendegørelse af køkken - vinkel på ERNST, bl.a. på baggrund	Borgere i hele kommunen

	Lokale historier	fødevarer - by/land /Industri	af erindringsindsamling og monografi om den danske Sølvvarebranche. (publikation i 2020)	Skoler: Indskoling/mellemtrin Kulturturisme
2021	Lokale historier	Fællesskab og grænser	Charmetur - Assens for fulde sejl	Borgere i hele kommunen
2021	Lokale historier	Fællesskaber - identitet - ERNST - Mad	Temaonsdage, Naturens Dag, Assens DNA	Borgere/lokalhistoriske foreninger/Kulturturisme
2021 - 2022	Lokale historier	Fællesskaber - identitet - ERNST - Mad	Materiale med dette fokus udarbejdes som bidrag til købstadsjubilæum	Borgere
2022	Lokale historier	Fællesskab og grænser	Borgerinddragelse: minder fra Assens: pop-up udstillinger	Deltagende målgruppe. Borgere i gruppen "Minder fra Assens" Øvrige borgere, lokalhistoriske foreninger,
2022	Lokale historier	Fællesskab og grænser	Temaonsdage i samarbejde med de lokale grupper/arkiver/foreninger/biblioteker	Grupper/arkiver/foreninger/ biblioteker
2022	Assens i verden/ Lokale historier	Fællesskab og grænser	Nyt fokus på helten som national og lokal markør - skoleforløb	Udskoling Borgere Kulturturister
2022	Lokale historier	Fællesskab og grænser	Charmetour - Assens for fulde sejl	Borgere i hele kommunen
2023	Assens i verden/ Lokale historier	Fællesskab og grænser ERNST	Levendegørelse og formidling med fokus på sølvvarefabrikantens hustru Gine Greisens tekstiler, tradition og lokale tilhørsforhold i stof	Skoler/borgere/turister/ samarbejde på tværs, fx Hørvævmuseet
2023	Assens i verden/ Lokale historier	Fællesskab og grænser ERNST	Temaonsdagsrække på baggrund af publikation v/Tea Dahl Christensen om erindringsfællesskaber	Borgere i hele kommunen
2023	Assens i verden/ Lokale historier	Fællesskab og grænser ERNST	Aktivitet som resultat af fondsansøgning, Levendegørelse i ERNST	Borgere i hele kommunen
2023	Lokale historier	Ændringer i udviklingsbetingelser	Assens DNA projekt	Borgere Kulturturisme
2023	Lokale historier	Fællesskab og grænser	Charmetour - Assens for fulde sejl	Borgere i hele kommunen
2024	Assens i verden/ Lokale historier	Ændring i udviklingsbetingelser: ERNST	Formidlingsfokus på generationsskiftet, på mulighed for at træffe egne valg omkring arbejdsliv	Borgere, skoler, turisme
2024	Assens i verden/ Lokale historier	Ændringer i udviklingsbetingelser / fællesskab og grænser	Købstadsjubilæum: publikationer, udvikling af Assens DNA - højdepunkt.	Borgere i byen og i kommunen, kulturturister, skoler
2024	Assens i verden/ Lokale historier	Fællesskab og grænser	Jubilæumsudstilling 2024	Borgere i byen og i kommunen, kulturturister, skoler
2024	Lokale historier	Fællesskab og grænser	Charmetour - Assens for fulde sejl	Borgere i hele kommunen