
KRIG, HELTE OG MONUMENTER

Lærervejledning

MUSEUM VESTFYN



MUSEUM VESTFYN

Krig, helte og monumenter

- Målgruppe: Udskoling og ungdomsuddannelser.
- Fagområde: Historie, dansk
- Produktion af kulturudtryk: monument, skitse til monument

KORT BESKRIVELSE

Forløbet *Krig, helte og monumenter* udfordrer eleven til selv at skabe et monument, eller en skitse til et monument.

Forløbet behandler cases, som både har lokalhistorisk og national værdi, og herigennem demonstrerer forløbet, hvordan eksisterende monumenter udtrykker helteverdier. Her undersøges også vinkler som giver eleven forståelse af omkringliggende faktorer, og som kan give viden om en tidsperiode, ved at kigge på monumentet som kilde til historisk viden.

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Forløbet gennemføres på skolen og kan suppleres med ture ud i lokalområdet, hvor skulpturer står. Forløbet kan knyttes op til skolens øvrige arbejde med kulturudtryk, kildearbejde, samt at forløbet også kan være en kreativ og udøvende måde at arbejde med historiske emner, f.eks. Englandskrigene, eller dansk litteraturs kanon, eks. N.F.S. Grundtvig.

FÆLLES MÅL - DANSK

Efter 9. klassetrin:

- **Kompetenceområde: Fremstilling.**
Kompetencemål: *Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.*
- **Kompetenceområde: Kommunikation.**
Kompetencemål: *Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer.*

Dialog: Eleven kan argumentere og informere. Eleven kan deltage aktivt, åbent og analytisk i dialog.

Krop og drama: Eleven kan bruge kroppen som udtryk. Eleven kan analysere eget og andres kropssprog.

FÆLLES MÅL - HISTORIE

Efter 6. klassestrin:

- *Kompetenceområde: Kildearbejde.*
Kompetencemål: *Eleven kan med afsæt i enkle problemstillinger anvende kildekritiske begreber til at gøre rede for fortolkninger af fortiden.*
- *Kompetenceområde: Historiebrug.*
Kompetencemål: *Eleven kan perspektivere egne og andres historiske fortællinger i tid og rum.*

FORLØBET INDEHOLDER FØLGENDE:

- Hæfte: Krig, helte og monumenter - til eleven
- Hæfte: Krig, helte og monumenter - lærervejledning
- Kildebank
- Ekspertvideoer og en video som lægger op til kreativ udfordring:

Links til film omhandlende Slaget på Reden 1801

Morten Tinning: *Peter Willemoes' rolle:* [Morten - Peter Willemoes' rolle - YouTube](#)

Morten Tinning: *Hvem var vinderen* [Morten - Hvem var vinderen - YouTube](#)

Morten Tinning: *Hvem havde de sejeste skibe* [Morten - Hvem havde de sejeste skibe - YouTube](#)

Morten Tinning: *Det københavnske publikum* [Morten - Det københavnske publikum - YouTube](#)

Links til film omhandlende Chr. Møhlstedts maleri *Peter Willemoes om bord på det Gernerske Flådebatteri no. 1. 1901.*

Tea Dahl Christensen: *Maleriet kommer til Assens:* [Tea - Maleriet 2 - YouTube](#)

Tea Dahl Christensen: *Om maleriet som del af den danske selvforståelse:* [Tea - Maleriet - YouTube](#)

Link til kreativ udfordring:

[Museum Vestfyn - Kreativ Udfordring - krig, helte og monumenter](#)

FORLØBET ER UDVIKLET AF.....

Med støtte fra Assens Kommunes pulje *Kultur for alle børn og unge, 2021*, har Museum Vestfyn udviklet forløbet *Krig, helte og Monumenter*. Videoerne er lavet med hjælp fra Holy Cow Media, og Omnitech.